

Pavia 362 no. 39

Puis qu'il ha pleu a la tres belle (Unicum)

Pavia, Biblioteca Universitaria, Ms. Aldini 362, ff. 60^v-61

[Superius]

Mensura = ♩

1) ♩

1. 4. Puis qu'il ha ri - - -

3. Les yeulx ha ri - - -

Tenor

1. 4. Puis qu'il ha ri - - -

3. Les yeulx ha ri - - -

Contra

1. 4. Puis qu'il ha ri - - -

3. Les yeulx ha ri - - -

pleu ans, a bou - - - la che tres ver - - -

pleu ans, a bou - - - la che tres ver - - -

a bou - - - la che tres ver - - - bel mel - - -

bel mel - - - le he, moy re - te - nir blon - de, blan - che

bel mel - - - le he, moy blon -

le he, moy re - te - nir blon - de, blan - che

13

pour com - - - ser - vi - teur, fleur,

re - te - nir de, blan - che pour ser - vi - teur, fleur,

pour com - - - ser - vi - teur, fleur,

1) *Superius*, bar 1,3, the two short notes are *semiminimae* (error).

17
 ja Na - tu - mes, par mon cre - a doul
 re tu - re par sa doul

21
 teur, ne ser - vi - rey aul - tre qu'el
 ceur veult que en - fin je l'a - pel

25
 teur, ne ser - vi - rey aul - tre qu'el
 ceur veult que en - fin je l'a - pel

30
 le.
 le:
 le.
 le:
 le.
 le:

1) *Contratenor*, bar 19.1, a *brevis* value is missing (error).

2) *Cantratenor*, bar 26.1, the two short notes are stemmed as *longae* (error).

3) *Superius*, bar 29.1, the proportion sign "4" should be placed after the note (error).

4) *Tenor*, bar 29.1, the rest is missing (error).

5) *Contratenor*, bar 31 is missing (error).

2

2a. Au mon de non
2b. Puis qu'il ha

2a. Au mon-de non
2b. Puis qu'il ha

2a. Au mon-de non ha
2b. Puis qu'il ha pleu

6

ha pleu la a plus la bel tres

ha pleu la a plus la bel tres

la a plus la bel tres - - - - -

10

bel - - - - - he, ce la puis di -
le moy re - te - nir

bel - - - - - he, ce moy
le moy re - te - nir

he, ce la puis di -
le moy re - te - nir

14

re sans he - reur:
pour ser - vi - teur.

la puis di - re sans he - reur:
re - te - nir pour ser - vi - teur.

- re sans he - reur:
pour ser - vi - teur.