

Leuven no. 20

Comme femme desconfortee [Binchois]

Leuven, Alamire Foundation, Manuscript without shelf number, ff. 25v-27

[Superius] Mensura = d

1.4. Com - me fem - me des - con - for - te -
3. Bien doy maul - di - re la jour - ne -

1.4. Com - me fem - me des - con - for - te -
3. Bien doy maul - di - re la jour - ne - 1)

1.4. Com - me fem - me des - con - for - te -
3. Bien doy maul - di - re la jour - ne -

5
e sur tou - tes aul - tres es - ga - re -
e que ma me - re fist la por - te -

e sur tou - tes aul - tres es - ga - re -
e que ma me - re fist la por - te -

e sur tou - tes aul - tres es - ga - re - e,
e que ma me - re fist la por - te - e

10
e, qui n'ay jour de ma vi -
e de moy pour tel dueil re -

e, qui n'ay jour de ma vi -
e de moy pour tel dueil re -

qui de n'ay moy jour pour tel ma dueil vi -
de moy pour tel ma dueil re -

14
e_es poir d'en es tre_en mon temps con-so -
cep voir, car tou en te mon do leur as-sem -

e_es poir d'en es tre_en mon temps con-so -
cep voir, car tou en te mon do leur as-sem -

- e_es - poir d'en es tre_en mon temps con-so -
- cep - voir, car tou en te mon do leur as-sem -

1) *Contratenor*, b. 4.1, original *d*, corrected in weak ink.

2) *Contratenor*, b. 13, last note, original *A*, corrected in weak ink.

19

le - - - e, mays en mon mal plus a - gra - ve - - -
ble - - - e est en moy, fem me mal - heu - re - -

le - - - e, mays en mon mal plus a - gra - ve - - -
ble - - - e est en moy, fem me mal - heu - re - -

le - - - e, mays en mon mal plus a - gra - ve - - -
ble - - - e est en moy, fem me mal - heu - re - -

24

e de - si - re la mort main et dou
e, dont j'ay bien cau - se main de

e de - si - re la mort main de

soir. loir

et dou

soir. loir

et dou

soir. loir

1

2a. Je l'ay tant de foy des re gret - te -
2b. com - me fem - me des con for - te -
2a. Je l'ay tant de foy des re gret - - - te -
2b. com - me fem - me des con for - - - te -

5
3) e puis qu'elle ma joy e m'est ous
e sur tou tes aul - tres es - ga -
e puis qu'elle ma joy aul - tres m'est es - ga -
e sur tou tes joy aul - tres m'est es - ga -

9
- te - - e; dois qui n'ay donc jour y - cy re -
- re - - e; dois qui n'ay donc jour y - cy re -
te - - e; dois qui n'ay donc jour y - cy re -
ga - re - e; dois qui n'ay donc n'ay jour de cy ma vi -

14
ma - - noir
e_es - - poir.
ma - - noir
e_es - - poir.
ma - - noir
e_es - - poir.

3) *Superius*, text 2a, bb. 5 ff, a syllable “-e” is missing in line 7, and line 8 is corrupt: “puis qu'elle ma ma joye oustee”.