

**Florence 229 no. 42**

Gilles Mureau, *Pensez y se le povez faire* (unicum)

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, MS Banco Rari 229, ff. 41<sup>v</sup>-42: Murian

[Superius] Mensura =  $\circ / \text{d}$

1) 1.4. Pen - sez y se le po - vez  
 3. Pour - tant ne vous vueil - le des -

Tenor  
 1.4. Pen - sez y se le po - vez  
 3. Pour - tant ne vous vueil - le des -

Contratregor  
 1.4. Pen - sez y se le po - vez  
 3. Pour - tant ne vous vueil - le des -

8  
 fai - - - - re sans per - dre vos -  
 plai - - - - re de je - vous dy

16  
 - - - - tre re - - - nom - - - me -  
 ma des - - - ti - - - ne -  
 vos dy - - - tre re - nom - me -  
 dy ma des - ti - ne -

22  
 e, car au mon - de n'a fem - - -  
 e; ma vie se - roit in - for - - -

e, car au mon - de n'a fem -  
 e; ma vie se - roit in - for -

e, re - nom - me - e, car au mon - de n'a fem - me - ne -  
 e, des - ti - ne - e; ma vie se - roit in - for - tu - ne -

1) Text, incipits "Penses ycelle" only in superius and Contratregor; the text has been supplied after *Le Jardin de plaisance et fleur de rethorique*, Verard, Paris 1501, f. 75.

2) Superius, bar 22, the last two notes are *semiminimae* (error).

30

me tu - ne - e, a se qui vous j'ay - me mieux  
me tu - ne - e, a se qui vous j'ay-me mieux  
e, a qui j'ay - me mieux  
e, se vous me fai - siez

37

a le com - - - plai - - - re.  
con - - - trai - - - re.  
a le com - - - plai - - - re.  
con - - - trai - - - re.  
a le com - - - plai - - - re.  
con - - - trai - - - re.

1) Contratenor, bars 38.2-39.2 are dotted *minima* - *semiminima* - *minima* - *semibrevis* (error).

2a. Cer - tes je ne me scau - roye  
2b. pen - sez y se le po - vez

2a. Cer - tes je ne me scau - roye  
2b. pen - sez y se le po - vez

2a. Cer - tes je ne me scau - roye  
2b. pen - sez y se le po - vez

8  
tai - - - re que ne vous dy -  
fai - - - re sans per - dre vos -

8  
tai - - - re que ne vous  
fai - - - re sans per - dre vos

16  
- - - e ma pen - se - e, ma pen - se - e,  
- - - tre re - nom - me - e, re - nom - me - e.

8  
dy e ma pen - se - e,  
vos - tre re - nom - me - e.

8  
- - - e ma pen - se - e, ma pen - se - e,  
- - - tre re - nom - me - e, re - nom - me - e.