

Laborde no. 51

Se la face ay pale [Guillaume Du Fay]

Washington D.C., Library of Congress, MS M2.1 L25 Case, ff. 64V-65

Mensura = ♩
1)

[Superius]
1.3. Se la fa - ce_ay pa - - - le,
2. C'est pe - san - te mal - - - le

Tenor
1.3. Se la fa - ce_ay pa - - - le,
2. C'est pe - san - te mal - - - le

Contra[tenor]
1.3. Se la fa - ce_ay pa - - - le,
2. C'est pe - san - te mal - - - le

5
la cau - se_est d'a - mer, C'est la prin - ci - pa -
de dueil a - por - ter Ce - ste_a - mour est ma -

8
la cau - se_est d'a - mer, C'est la prin - ci - pa -
de dueil a - por - ter Ce - ste_a - mour est ma -

2)
la cau - se_est d'a - mer, C'est la prin - ci - pa -
de dueil a - por - ter Ce - ste_a - mour est ma -

10
le, et tant m'est a - mer, ³⁾A - mer, qu'en la mer
le pour moy des - por - ter; Car soy de - por - ter

8
le, et tant m'est a - mer A - mer, qu'en
le pour moy des - por - ter; Car soy de -

15
⁴⁾me voul-dro - ye voir; Car c'est bien de voir la bel -
ne veult de vou-loir, Fors que son vou - loir o - be -

8
la mer me voul - dro - ye voir; Car c'est bien de voir la bel -
por - ter ne veult de vou-loir, Fors que son vou - loir o - be -

8
la mer me voul-dro - ye voir; Car c'est bien de voir
por - ter ne veult de vou - loir, Fors que son vou - loir

20

le_a qui suis Qui nul bien a - voir sans el -
is - se_et puis Qu'el-le_a tel vou - loir Sans el -

24

le ne puis.
le ne puis.
le ne puis.
le ne puis.
el - le ne puis.
el - le ne puis.

- 1) Mensuration sign only in *Superius*.
- 2) *Contratenor*, bars 5-7 are obviously corrupt but still performable, cf. the correct version in Oxford 213 no. 113.
- 3) *Text*, bars 13-14, the MS has "Qu'aque la mer".
- 4) *Text*, bar 15, the copyist has shifted the line "me voudriye voir" to b. 16 ff in the MS, and all the following lines have been displaced accordingly.
- 5) All three notes are black.