

Laborde no. 17

Washington D.C., Library of Congress, MS M2.1 L25 Case, ff. 25^v-26: Busnoys

Busnoys, *Le corps s'en va et le cœur vous demeure*

Wolfsburg - 26

Wollenbüttel no. 38

Wolfsburg, Herzog August Bibliothek, Codex Guell. 287 Extravag., II. 45v-46

[Superius] Mensura = \bullet

1) 1.4. Le corps n'est s'en dou - va leur et ne le dueil
3. II

Tenor

1.4. Le corps n'est s'en dou - va leur et ne le dueil
3. II

Contra

1.4. Le corps n'est s'en dou - va leur et ne le dueil
3. II

8

cueur vous de - meu - re; le - quel veult
qu'a moy n'a - queu - re quant il con -
2)

cueur vous de - meu - re; le - quant
qu'a moy n'a - queu - re

cueur vous de - meu - re; le - quel
qu'a moy n'a - queu - re quant il con -
3)

15

fai - re_a - - - vec vous sa de - meu - -
vient que tel mal j'as - sa - veu - -
quel il veult con - fai - re_a - - - vec vous sa de - meu - -
veu que tel mal j'as - sa - veu - -
re re
fai - re_a - - - vec vous sa de - meu - -
vient que tel mal j'as - sa - veu - -

- 1) *Wolfenbüttel, Superius, all staves*, a signature of one flat (error).
 - 2) *Laborde, Tenor*, bar 14.2, no accidental.
 - 3) *Laborde, Contra*, bars 14.2-15.1, no accidental, no ligature.
 - 4) *Laborde, Superius, text 1*, bar 21.2, "pour".
 - 5) *Laborde, Contra*, bar 24.1, no accidental.
 - 6) *Wolfenbüttel, Contra*, bar 27.2, *d-B* (error).
 - 7) *Laborde, Tenor*, bar 29.2 is missing (error).
 - 8) *Laborde, Tenor*, bar 31, no *fremata*.
 - 9) *Laborde, Superius, Text 1*, bar 34, "Incessament".
 - 10) *Laborde, Tenor*, bar 39.2, no accidental.
 - 11) *Wolfenbüttel, Superius, text 3*, bars 42.2-44, "mon mal conter".
 - 12) *Wolfenbüttel, Contra*, bar 45.2, *semibrevis d* (error).
 - 13) *Laborde, Superius, text 1*, bars 46.2 ff, "amer ains que je meure".
 - 14) *Laborde, Tenor*, bar 48.2, *d* is a *semibrevis* (error).
 - 15) *Wolfenbüttel, Contra*, bars 49.2-50.1, no ligature.
 - 16) *Laborde, Contra*, bar 51, *D* (coloured), only in *Laborde*.

Laborde no. 17 & Wolfenbüttel no. 36, p. 2

20

4) 5)

27

6) 8) 9)

36

10) 11)

44

12) 13) 14) 15) 16)

Laborde no. 17 & Wolfenbüttel no. 36, p. 3

2a. Qu'il est vos - tre, po - vez
2a. Qu'il est vos - tre, po - vez
2a. Qu'il est vos - tre, po - vez

8
es - tre bien seu - re, car de ce -
es - - - tre bien seu - re, car
es - - tre bien seu - re, car de ce -

15
la, sur ma foy, vous as - seu - -
de ce - la, sur ma foy, vous as - seu - re,
- - la, sur ma foy, vous as - seu - -

20
re, non ob - stant ce que sans
non ob - stant ce que sans a -
re, non ob - stant ce que sans

Laborde no. 17 & Wolfenbüttel no. 36, p. 4

27

a - voir con - - - fort
- - - voir con - - - fort
a - voir con - - - fort

2b. le corps s'en va et le
2b. le corps s'en va et le
2b. le corps s'en va et le

cœur vous de - meu - re.
cœur vous de - meu - re.
cœur vous de - meu - re.