

Laborde no. 19

Busnoys, *Quant ce viendra au droit destraindre*

Washington D.C., Library of Congress, MS M2.1 L25 Case, ff. 28V-29: Busnoys

[Superius] Mensura = d

1.4. Quant ce vien - dra au droit des - train -
 3. Sous - pir an - gois - seus pour re - frain -

Tenor

1.4. Quant ce vien - dra au droit des - train - - -
 3. Sous - pir an - gois - seus pour re - frain - - -

Contra

1.4. Quant ce vien - dra au droit des - train -
 3. Sous - pir an - gois - seus pour re - frain -

5

dre, com - ment pour - ray mon vueil con - train -
 dre ma joy - e_et ma plai - san - ce_es - tain -

9

dre, et mon cuer fain -
 dre, ou les ref - fain -

12

dre, a mon dront do - lo - reux par - te - ment,
 dre, sau - dront sur moy tant lar - ge - ment

17

mon loy - al pou - - - - - cueur vray et lors pan - - - - - se -
 que ne pou - - - - - vray lors bon - - - - - ne -

22

ment, a qui nul - le ne
 ment a gra - ce_et a mer -

26

peult ac - - - - -
 cy a - - - - -

29

tain dre.
 vain - - - - - dre.
 - - - - - dre.
 - - - - - dre.
 - - - - - dre.

1) Tenor, bar 22.1, brevis (error).
 2) Contra, bar 22.1, brevis (error).
 3) Superius, text1, bar 24 "nul" (error)

2a. *Ler - mes et pleurs, ge - mir et plain*
 2b. *Quant ce vien - dra au droit des - train*

5
dre, fe - ront mes yeulx pal - lir et tain -
dre, com - ment pour - ray mon vueil con - train -

9
dre dre sans riens en - fain -
dre dre sans et mon coeur fain - dre

12
dre et les - ser tout es - ba - te - ment.
dre a mon ser do - lo - reux par - te - ment.