

Dijon no. 52

Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 517, ff. 61v-62

Busnoys, *Ja que lui ne si actende*

[Superius] Mensura = d

1.4. Ja que lui ne si actende
3. Plus que ja mais s'i de ac - ten - - -
1.4. Ja que lui ne si actende, ac - ten - de,
3. Plus que ja mais s'i de ac - ten - ben - de

9
1) 1.4. Ja que lui ne si actende, ac - ten - de,
3. Plus que ja mais s'i de ac - ten - ben - de,
de, car tous au - tres sont cas - - -
de me ten dray et sont de si - - - sez, pres
car me tous au dray et sont de si - - - sez, pres
et qu'il

17
sez, pres et je l'ai - me bien plus qu'as - - - sez pres af - que
que il voir ra bien par qu'as ex - - - sez pres
et je l'ai - me bien plus qu'as - - - sez pres
que voir ra bien par qu'as ex - - - sez pres

26
- - fin son que fait chas tous - - - cun jours l'en a -
af que fin son que fait chas tous - - - cun jours
af que fin son que fait chas tous - - - cun jours

1) Superius, bars 14.2-15.1, $c''-a'$ might be read as semiminimae.

2) Tenor, bar 20.1, the c' is d' in MS (error).

34

ten - men - de.
l'en a - men - de.
l'en-ten a-men - de.

40 1) Mensura = o

2a. Aus - si il a tel re - nom de por - ter a
2b. deux des lec - tres de mon nom, de l'u - ne per - se et
2a. Aus - si il a tel re - nom de mon nom,
2b. deux des lec - tres de mon nom,
2a. Aus - si il a tel re - nom de mon nom,

50

sa l'a plai - san - ce
a sa plai - san - ce
a sa plai - sance

tre blan - che.
tre blan - che.
tre blan - che.

1) All voices, bars 40 ff, the MS does not have the mensuration sign of *tempus imperfectum diminutum* found in all other sources (error), but the *mensura* clearly shifts from *semibrevis* to *brevis* in the couplets.

2) Contratenor, bar 53, that the *signum* is placed in the space between the last note of the ligature (b. 52) and the next note, and not above the e, has been interpreted as indicating a rest in the *ouvert*-ending.

Dijon no. 52 (Restored)

Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 517, ff. 61v-62

Busnoys, *Ja que lui ne si actende*

[Superius] Mensura = d

1.4. Ja que lui ne ne s'i ac - ten - - -
3. Plus que ja mais de sa ben - - -

1.4. Ja que lui ne ne s'i ac - ten - de,
3. Plus que ja mais de sa ben - de

1.4. Ja que lui ne ne s'i ac - ten - de,
3. Plus que ja mais de sa ben - de

9 de, car tous au - tres sont cas - - -
de me ten - dray et de si

car tous au - tres sont cas - - - sez, pres
me ten - dray et de si sez, pres

17 sez, et je l'ai - me plus qu'as - - - af -
pres qu'il voir ra bien par ex pres que

et je l'ai - me plus qu'as - - - sez pres
qu'il voir ra bien par ex pres

26 - fin que chas - cun l'en -
son fait tous - - - a

af - fin que chas - cun
que son fait tous - - - jours

af - fin que chas - cun
que son fait tous - - - jours

34

ten - - - de.
men - - - de.
l'en - ten - - de.
a men - - - de.
l'en-ten - - - de.
a-men - - - de.

40 Mensura = o

2a. Aus - si il a tel re - nom de por - ter a
2b. deux des lec - tres de mon nom, l'u - ne per - se et
2a. Aus - si il a tel re - nom de por - ter
2b. deux des lec - tres de mon nom, l'u - ne per -
2a. Aus - si il a tel re - nom
2b. deux des lec - tres de mon nom,

50

sa plai - san - ce
l'a - - - che.
tre blan - - - che.
a sa plai - san - ce
se et l'a - - - che.
tre blan - - - che.
a sa plai - sance
l'a - - - che.