

Laborde no. 27

S'il advient que mon deul me tue [Michelet]

Washington D.C., Library of Congress, MS M2.1 L25 Case, ff. 37^v-38

[Superius] Mensura = \circ

1.4. S'il ad - vient que mon deul me tu - - - e
 3. Se ma cau - se_est bien de - ba - tu - - - e

Tenor

1.4. S'il ad - vient que mon deul me tu - e
 3. Se ma cau - se_est bien de - ba - tu - e

Contra

1.4. S'il ad - vient que mon deul me tu - e
 3. Se ma cau - se_est bien de - ba - tu - e

10

pour de - vant la court che - re te - - nu - e,
 de - vant la court d'A - mours et veu - e,
 pour de - vant la court che - re te - - nu - e,
 de - vant la court d'A - mours et veu - e,

20

je tien qu'a - mour se - - - ra de -
 pen - ses vous que vous n'a - - - ies tort?
 je tien qu'a - mour se - - - ra de -
 pen - ses vous que vous n'a - - - ies tort?
 je tien qu'a - mour se - - - ra de -
 pen - ses vous que vous n'a - - - ies tort?

30

cort et si vous pro - metz fus ma
 Si a - rez voir s'il vient au
 cort et si vous pro - metz fus ma
 Si a - rez voir s'il vient au
 cort et si vous pro - metz fus ma
 Si a - rez voir s'il vient au

39

mort fort: af Ma fin que vous se - ra soi che -

mort fort: af - fin que vous se - ra soi che -

mort fort: af - fin que vous se - ra soi che -

50

ez chere cog ven - neu du - e.

ez re cog ven - neu du - e.

ez re cog ven - neu du - e.

2a. He - las! or es - tez vous te - nu - e

2a. He - las! or es - tez vous te - nu - e

2a. He - las! or es - tez vous te - nu - e

2a. He - las! or es - tez vous te - nu - e

10

tout l'on - neur qui est soubz la nu - e,

tout l'on - neur qui est soubz la nu - e,

tout l'on - neur qui est soubz la nu - e,

20

mais vos-tre loz se - - - ra per - du,

mais vos-tre loz se - - - ra per - du,

mais vos - tre loz se - ra per - du,

1)

2b. s'il ad - vient que mon deul me tu - - e

2b. s'il ad - vient que mon deul me tu - e

2b. s'il ad - vient que mon deul me tu - e

10

pour vous, ma seulle che - re te - - nu - e.

pour vous, ma seulle che - re te - nu - - - e.

pour vous, ma seulle che - re te - - - nu - e.

1) *Text 2b*: This rondeau can only be performed with a shortened second *couplet*. The meaning of the poem does not permit an inclusion of the 3rd line. An alternative solution could be to perform one line only (to stop after the words "... me tue").