

Grand-Saint-Bernard 7, ff. 60v-63v

Grand-Saint-Bernard, Bibliothèque de l'Hospice, Ms. 7

Lugentibus in purgatorio

[Cantus] **Pro fidelibus deffunctis**

Lugentibus Lu - gen - ti - bus in pur - ga - to - ri - o

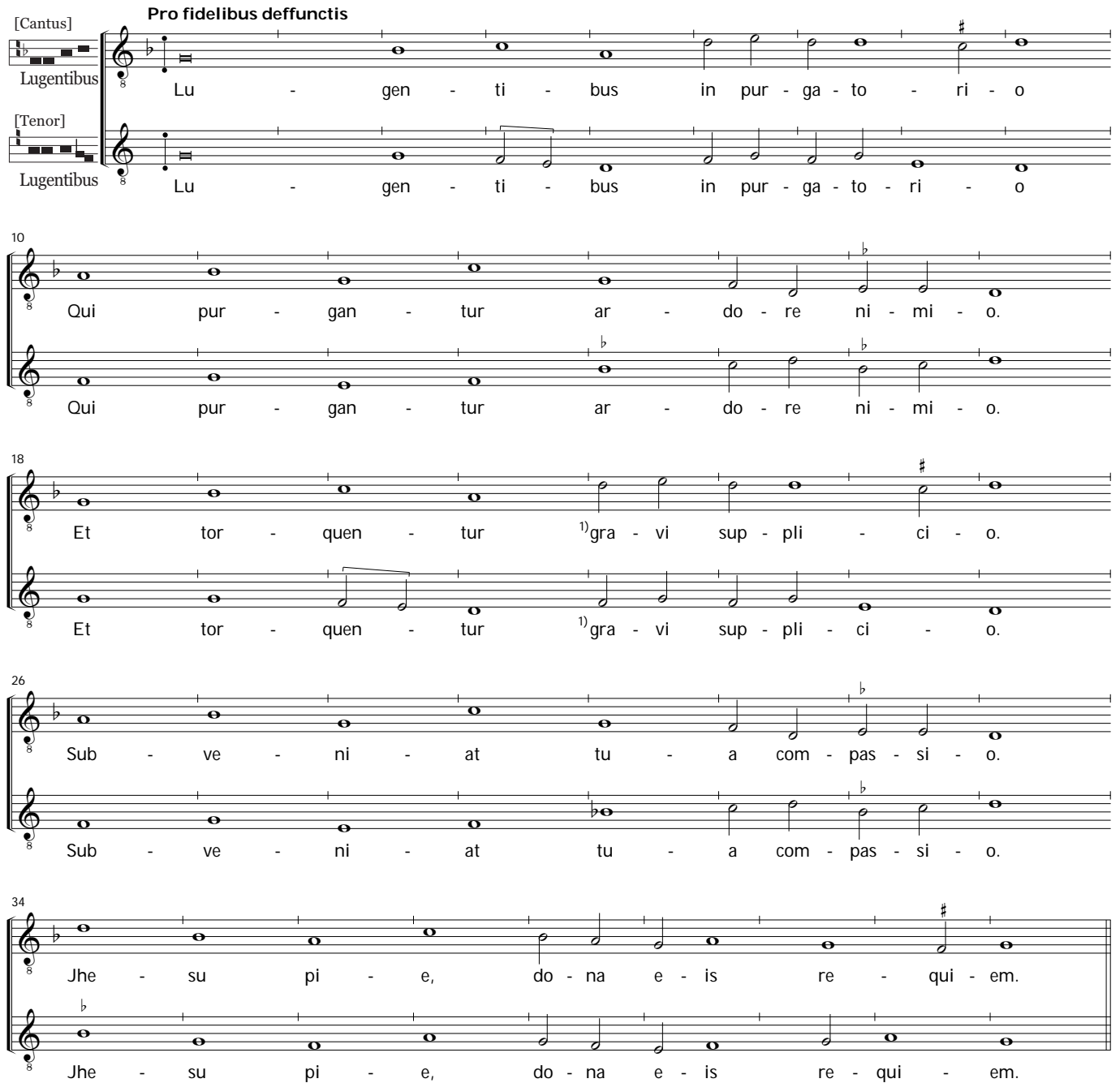
[Tenor]
Lugentibus Lu - gen - ti - bus in pur - ga - to - ri - o

10
Qui pur - gan - tur ar - do - re ni - mi - o.
Qui pur - gan - tur ar - do - re ni - mi - o.

18
Et tor - quen - tur ¹⁾gra - vi sup - pli - ci - o.
Et tor - quen - tur ¹⁾gra - vi sup - pli - ci - o.

26
Sub - ve - ni - at tu - a com - pas - si - o.
Sub - ve - ni - at tu - a com - pas - si - o.

34
Jhe - su pi - e, do - na e - is re - qui - em.
Jhe - su pi - e, do - na e - is re - qui - em.



Semi-mensural square notation.

1) *All voices. text, bars 22-25 originally "sine remedio", crossed out and changed.*

[Stanza 2]

43

O fons pa - tens qui cul - pas a - lu - is.
O fons pa - tens qui cul - pas ¹⁾ab - lu - is.

51
Om - nes la - vas et nul - lum res - pu - is
Om - nes la - vas et nul - lum res - pu - is

59
ma - num tu - am ex - ten - de mor - tu - is.
ma - num tu - am ex - ten - de mor - tu - is.

67
Qui sub pe - nis lan - guent con - ti - nu - is
Qui sub pe - nis lan - guent con - ti - nu - is

75
Jhe - su pi - e, Jhe - su pi - e, do - na e - is re - qui - em.
Jhe - su pi - e, do - na e - is re - qui - em.

1) *Tenor*, *text*, bars 48.2-50 originally "aluis", crossed out and changed.

2) At this point (b. 57 – top of the opening, ff. 61V-62), the voices change places on the pages.

2) *Cantus*, bb. 63-64.1: the three notes are all *breves* in the MS.

[Stanza 3]

84

A te pi - a sus - pi - ra mor - tu - i

A te pi - a sus - pi - ra mor - tu - i

93

cu - pi - en - tes de pe - nis e - ru - i.

cu - pi - en - tes de pe - nis e - ru - i.

101

Et ad - es - se tu - o con - spec - tu - i.

Et ad - es - se tu - o con - spec - tu - i.

109

Et e - ter - nis gau - di - is per - fru - i.

Et e - ter - nis gau - di - is per - fru - i.

117

O Ma - ri - a, o - ra na - tum pro e - is,

O Ma - ri - a, o - ra na - tum pro e - is,

126

Jhe - su pi - e, do - na e - is re - qui - em.

Jhe - su pi - e, do - na e - is re - qui - em.

1) *Cantus*, bar 103, in MS *g* (error; cf. Tübingen 96, f. 56).

[Stanza 4]

135

Cla - vis Da - vid qui ce - lum a - pe - ris

Cla - vis Da - vid qui ce - lum a - pe - ris

144

nunc be - a - ta suc - cur - re mi - se - ris

nunc be - a - ta suc - cuc - re mi - se - ris

152

qui tor - men - tis tor - quen - tur as - pe - ris

qui tor - men - tis tor - quen - tur as - pe - ris

160

de - duc e - os de do - mo car - ce - ris.

de - duc e - os de do - mo car - ce - ris.

168

O Ma - ri - a, o - ra na - tum pro e - is,

O Ma - ri - a, o - ra na - tum pro e - is,

177

Jhe - su pi - e, do - na e - is re - qui - em. Finis

Jhe - su pi - e do - na e - is re - qui - em.

1) *Cantus*, bar 154, in MS *g* (error; cf. bar 103).