

## 22 *Dulcis amica dei* [Prioris]

Amiens, Bibliothèque Centrale Louis Aragon, ms. 162 D, f. 117V

[Superius]  
Dulcis  
Dul - cis a - mi - ca de - - -

[Tenor]  
Dulcis  
Dul - cis a - mi - ca de - -

[Bassus]  
Dulcis  
Dul - - - cis a - mi - ca de - -

9  
i, Ro - sa ver - nans, <sup>3)</sup>Stel - la de - co -

i, <sup>2)</sup>Ro - sa ver - nans, Stel - la de - co -

i, Ro - sa ver - nans, Stel - la de - co -

17  
<sup>4)</sup>ra, Tu me - mor es - to me - i dum

ra, Tu me - mor es - to me - i dum

ra, Tu me - mor es - to me - i

25  
mor - tis ve - ne - rit ho - ra.

mor - tis ve - ne - rit ho - ra.

dum mor - tis ve - ne - rit ho - ra. <sup>5)</sup>

White mensural notation on four-line staves.

- 1) Bars 1-2, *Tenor*, missing in the MS.
- 2) Bars 10-11, *Bassus*, is a *brevis*.
- 3) *Superius*, text, bb. 14.2-32, "Stella decora" starts in b. 19; the music runs out before the text.
- 4) Bars 17-18, *Superius* & *Tenor*, in each voice a *brevis* with fermata.
- 5) Bar 25.1, *Bassus*, the rest is missing.