

# 1 Bone Ihesu dulcis cunctis

Amiens, Bibliothèque Centrale Louis Aragon, ms. 162 D, ff. 2v-10

[Superius 1]

Bone Bo - ne Ihe - su dul - cis cunc - tis, E - ter - ni pa - tris fi - li - us,

[Superius 2]

Bone Bo - ne Ihe - su dul - cis cunc - tis, E - ter - ni pa - tris fi - li - us,

Tenor

Bone Bo - ne Ihe - su dul - cis cunc - tis, E - ter - ni pa - tris fi - li - us,

14

Te pre - ca - mur pro def - func - tis, as - sis e - is pro - pi - ci - us,

Te pre - ca - mur pro def - func - tis, as - sis e - is pro - pi - ci - us,

Te pre - ca - mur pro def - func - tis, as - sis e - is pro - pi - ci - us,

27

Vul - ne - ra pan - de ci - ti - us pa - tri pro tu - o fa - mu - lo,

Vul - ne - ra pan - de ci - ti - us pa - tri pro tu - o fa - mu - lo,

Vul - ne - ra pan - de ci - ti - us pa - tri pro tu - o fa - mu - lo,

37

Ut fru - a - tur u - be - ri - us, tu - i per - en - ni ti - tu - lo.

Ut fru - a - tur u - be - ri - us, tu - i per - en - ni ti - tu - lo.

Ut fru - a - tur u - be - ri - us, tu - i per - en - ni ti - tu - lo. Quan - do ...

Semi-mensural black notation.

1) The ligatures are not exactly mensural, but the majority in the upper voices are written as c.o.p.-ligatures (S1: stanzas 1, 3-5, 7-8; S2: stanzas 1-5, 7).

No. 1 *Bone Ihesu*, p. 2

[Stanza 2]

1) Superius 1, b. 12: e' (error).

14

1) Ma - ri - a fons dul - ce - di - nis, im - pe - ra - trix se - cu - lo - rum,  
Ma - ri - a fons dul - ce - di - nis, im - pe - ra - trix se - cu - lo - rum,  
Ma - ri - a fons dul - ce - di - nis, im - pe - ra - trix se - cu - lo - rum,

De - i ma - ter et ho - mi - nis, con - so - la - ti - o me - sto - rum,  
De - i ma - ter et ho - mi - nis, con - so - la - ti - o me - sto - rum,  
De - i ma - ter et ho - mi - nis, con - so - la - ti - o me - sto - rum,

27

A car - ce - re tor - men - to - rum, E - du - cas hunc pre - ce pi - a.  
A car - ce - re tor - men - to - rum, E - du - cas hunc pre - ce pi - a.  
A car - ce - re tor - men - to - rum, E - du - cas hunc pre - ce pi - a.

37

Me - lo - di - is an - ge - lo - rum lun - gas in ce - li cu - ri - a.  
Me - lo - di - is an - ge - lo - rum lun - gas in ce - li cu - ri - a.  
Me - lo - di - is an - ge - lo - rum lun - gas in ce - li cu - ri - a. Quan - do ...

[Stanza 3]

8

O tu prin - ceps an - ge - lo - rum, Mi - cha - el vic - tor dra - cho - nis,  
 O tu prin - ceps an - ge - lo - rum, Mi - cha - el vic - tor dra - cho - nis,  
 O tu prin - ceps an - ge - lo - rum, Mi - cha - el vic - tor dra - cho - nis,

14

Am - bas - si - a - tor ce - lo - rum, Ga - bri - el pre - di - tus do - nis,  
 Am - bas - si - a - tor ce - lo - rum, Ga - bri - el pre - di - tus do - nis,  
 Am - bas - si - a - tor ce - lo - rum, Ga - bri - el pre - di - tus do - nis,

27

E - the - re - e re - gi - o - nis, Ra - pha - el quem co - ram re - ge,  
 E - the - re - e re - gi - o - nis, Ra - pha - el quem co - ram re - ge,  
 E - the - re - e re - gi - o - nis, Ra - pha - el quem co - ram re - ge,

37

Hunc lo - ce - tis ce - li thro - nis def - fun - ctum in de - i le - ge.  
 Hunc lo - ce - tis ce - li thro - nis def - fun - ctum in de - i le - ge.  
 Hunc lo - ce - tis ce - li thro - nis def - fun - ctum in de - i le - ge.

[Stanza 4]

8 Jo - han - nes ar - dens lu - cer - na, pa - tri - ar - che quem fa - cun - di,

8 Jo - han - nes ar - dens lu - cer - na, pa - tri - ar - che quem fa - cun - di,

8 Jo - han - nes ar - dens lu - cer - na, pa - tri - ar - che quem fa - cun - di,

14 Pe - tre re - se - rans su - per - na, Pau - le mag - ne doc - tor mun - di,

8 Pe - tre re - se - rans su - per - na, Pau - le mag - ne doc - tor mun - di,

8 Pe - tre re - se - rans su - per - na, Pau - le mag - ne doc - tor mun - di,

27 A - pos - to - li quem io - cun - di, cum dis - ci - pu - lis om - ni - bus,

8 A - pos - to - li quem io - cun - di, cum dis - ci - pu - lis om - ni - bus,

8 A - pos - to - li quem io - cun - di, cum dis - ci - pu - lis om - ni - bus,

37 In - no - cen - tes car - ne mun - di, hunc ad - iu - va - te pre - ci - bus.

8 In - no - cen - tes car - ne mun - di, hunc ad - iu - va - te pre - ci - bus.

8 In - no - cen - tes car - ne mun - di, hunc ad - iu - va - te pre - ci - bus.

[Stanza 5]

Ste - pha - ne qui me - ru - is - ti pro - tho - mar - ti - rem af - fo - re,

Ste - pha - ne qui me - ru - is - ti pro - tho - mar - ti - rem af - fo - re,

Ste - pha - ne qui me - ru - is - ti pro - tho - mar - ti - rem af - fo - re,

14 Lau - ren - ti le - vi - ta Chri - sti mag - ne gy - gas Chri - sto - fo - re,

Lau - ren - ti le - vi - ta Chri - sti mag - ne gy - gas Chri - sto - fo - re,

Lau - ren - ti le - vi - ta Chri - sti mag - ne gy - gas Chri - sto - fo - re,

27 O mar - ti - res cum fer - vo - re, dul - cem Je - sum pos - tu - le - tis,

O mar - ti - res cum fer - vo - re, dul - cem Je - sum pos - tu - le - tis,

O mar - ti - res cum fer - vo - re, dul - cem Ihe - sum pos - tu - le - tis,

37 Ut ex - u - tam a cor - po - re a - ni - mam col - lo - cet le - tis.

Ut ex - u - tam a cor - po - re a - ni - mam col - lo - cet le - tis.

Ut ex - u - tam a cor - po - re a - ni - mam col - lo - cet le - tis.

No. 1 *Bone Ihesu*, p. 6

[Stanza 6]

Gre - go - ri doc - tri - ne sa - tor par a - pos - to - lis Mar - ti - ne,  
Gre - go - ri doc - tri - ne sa - tor par a - pos - to - lis Mar - ti - ne,  
Gre - go - ri doc - tri - ne sa - tor par a - pos - to - lis Mar - ti - ne,

14 Fran - cis - ce stig - ma - tum la - tor, An - tho - ni et <sup>1)</sup>Be - ne - dic - te,  
Fran - cis - ce stig - ma - tum la - tor, An - tho - ni et Be - ne - dic - te,  
Fran - cis - ce stig - ma - tum la - tor, An - tho - ni et Be - ne - dic - te,

27 Hinc glo - ri - am si - ne fi - ne, im - pe - tre - tis sup - pli - ci - ter,  
Hinc glo - ri - am si - ne fi - ne, im - pe - tre - tis sup - pli - ci - ter,  
Hinc glo - ri - am si - ne fi - ne, Im - pe - tre - tis sup - pli - ci - ter,

37 ut in ce - lo - rum cul - mi - ne col - lo - ce - tur fe - li - ci - ter.  
ut in ce - lo - rum cul - mi - ne col - lo - ce - tur fe - li - ci - ter.  
Ut in ce - lo - rum cul - mi - ne col - lo - ce - tur fe - li - ci - ter. Dum ve-

1) All voices, text, in bars 24-26 was originally written "Bernardine", later partially erased and changed into "Benedicte".

[Stanza 7]

8 O Ma - ri - a Mag - da - le - na, Ag - nes, Mar - tha, Ka - the - ri - na,  
 8 O Ma - ri - a Mag - da - le - na, Ag - nes, Mar - tha, Ka - the - ri - na,  
 8 O Ma - ri - a Mag - da - le - na, Ag - nes, Mar - tha, Ka - the - ri - na,

14 8 Cla - ra fa - ci - e se - re - na, E - li - za - beth et Cri - sti - na,  
 8 Cla - ra fa - ci - e se - re - na, E - li - za - beth et Cri - sti - na,  
 8 Cla - ra fa - ci - e se - re - na, He - li - za - beth et Cri - sti - na,

27 8 Vir - gi - num o vos ag - mi - na, ex - o - ra - te Je - sum pi - um,  
 8 Vir - gi - num o vos ag - mi - na, ex - o - ra - te Ihe - sum pi - um,  
 8 Vir - gi - num o vos ag - mi - na, ex - o - ra - te Ihe - sum pi - um,

37 8 Ut iam def-func - ti cri - mi - na tol - lat post hoc ex - i - li - um.  
 8 Ut iam def-func - ti cria - mi - na tol - lat post hoc ex - i - li - um.  
 Ut iam def-func - ti cri - mi - na tol - lat post hoc ex - i - li - um. Quan - do ...

[Stanza 8]

8

Tur - be sanc - to - rum om - ni - um, in - cli - te ce - li cu - ri - e,

Tur - be sanc - to - rum om - ni - um, in - cli - te ce - li cu - ri - e,

Tur - be sanc - to - rum om - ni - um, in - cli - te ce - li cu - ri - e,

14

Def - func - to - rum fi - de - li - um ce - le - bran - tur ex - e - qui - e,

Def - func - to - rum fi - de - li - um ce - le - bran - tur ex - e - qui - e,

Def - func - to - rum fi - de - li - um ce - le - bran - tur ex - e - qui - e,

27

Pro hoc do - mi - num glo - ri - e ro - ge - tis pre - ce se - du - la,

Pro hoc do - mi - num glo - ri - e ro - ge - tis pre - ce se - du - la,

Pro hoc do - mi - num glo - ri - e ro - ge - tis pre - ce se - du - la,

37

Ut cum sanc-tis in re - qui - e, col - lo - ce - tur per - se - cu - la.

Ut cum sanc-tis in re - qui - e, col - lo - ce - tur per - se - cu - la.

Ut cum sanc-tis in re - qui - e, col - lo - ce - tur per - se - cu - la. Li-be - ra ...